

Департамент образования Орловской области
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Орловской области
«Мезенский педагогический колледж»



УТВЕРЖДАЮ
Директор БПОУ ОО «Мезенский
педагогический колледж»

-----Л.И.Шадрина
Приказ от 2 сентября 2019 года № 83

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
хореографической студии
«Престиж»**

Возраст обучающихся: *16 -20 лет*

Срок реализации: *1 год*

Составитель: *педагог дополнительного образования*
Никитина О. А.

Рассмотрена
методическим советом
Протокол №1 от 29 августа
2019 года

Орёл ,2019 г.

Пояснительная записка

Наименование дополнительной общеразвивающей программы – хореографическая студия «Престиж».

Направленность программы – художественная.

Хореографическое искусство учит красоте и выразительности движений, формирует фигуру, развивает физическую силу. Систематические занятия хореографией способствуют формированию у воспитанников общей и эстетической культуры, развитию танцевальных, музыкальных и творческих способностей. На стыке веков, в эпоху перемен, кризисов, потери ориентиров, переоценки ценностей люди интуитивно ищут среду, где чувствуют особое внимание к своим мыслям, переживаниям, интересам. Удовлетворение реальных потребностей и интересов в хореографическом искусстве основной смысл предлагаемой программы.

Своеобразие образовательного пространства создаёт особые условия для творческого развития и самовыражения личности. Исходя из этого, создавалась комплексная программа, в которой объединено несколько направлений хореографического искусства: классический танец, русский танец, народный и эстрадный танец. Такое слияние даст наиболее благоприятный результат для развития танцевальных способностей студентов, кроме того, такой подход наиболее демократичный и индивидуализированный, так как он позволяет каждому реализовать себя и свои возможности в нескольких направлениях и найти ту “нишу” творческого воплощения, где можно проявить себя наиболее ярко. Доминирующее преобладание одного вида хореографического искусства не в полной мере дает альтернативный выбор, не способствует нахождению личностью своего “я” и удовлетворения всех его потребностей в области танцевального искусства. Такой вывод сделан из опыта работы, анализа творческой деятельности.

Цель программы : развитие духовно-нравственных качеств личности обучающихся , их творческих способностей и индивидуальности средствами хореографического искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

- приобретение знаний в области хореографического искусства, изучение истории танцевальной культуры;
- приобретение исполнительских навыков основ классической, русской, народной и современной хореографии;
- изучение народных традиций и региональных особенностей

хореографической культуры Орловщины.

Развивающие:

- развитие творческого мышления ;
- обучение воспитанников приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля, самооценки и взаимооценки;
- организация поиска новых познавательных ориентиров (организация творческой деятельности, самостоятельного добывания знаний);
- развитие эмоционально-ценностного и коммуникативного опыта.

Воспитательные:

- формирование общей культуры личности , способной адаптироваться в современном обществе;
- воспитание активности и самостоятельности общения;
- воспитание умения контролировать свое поведение, рефлексии своих действий;
- формирование сценической культуры, развитие художественного вкуса.

Творческие:

- формирование потребности в самостоятельном художественно-творческом труде, чувств, побуждающих к творческому самовыражению;
- раскрытие индивидуальности студента и его потенциальных возможностей;
- вовлечение в творческую, поисково-исследовательскую деятельность.

Основные принципы обучения, заложенные в программу:

- принцип природосообразности: образовательный процесс строится, следуя логике (природы) развития личности;
- принцип развивающего обучения: развитие личности, направлено на умение сравнивать и обобщать, видеть и понимать;
- принцип индивидуальности, в студии создаются условия для наиболее полного проявления и развития индивидуальности студента;
- принцип индивидуального подхода: максимально учитываются индивидуальные особенности и создаются наиболее благоприятные условия для развития индивидуальности;
- принцип гуманистичности: гуманистический характер отношений педагога и обучающегося, студент рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности, основанной на реальном сотрудничестве, демократических и творческих началах.

Место реализации программы: Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Орловской области «Мезенский педагогический колледж».

Возрастная категория обучающихся: 15-20 лет.

Нормативный срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий, продолжительность каждого занятия. Занятия проходят 3 раза в неделю.

Форма обучения по программе: очная.

Минимальное и максимальное число студентов, обучающихся в одной группе: От 10 до 25 человек.